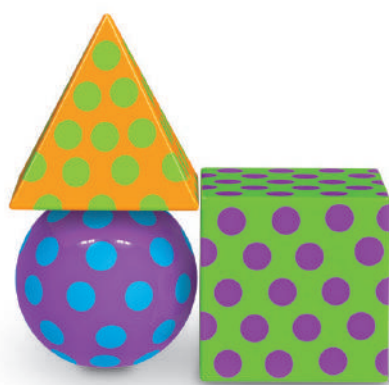


3



Какой элемент следует расположить над кубом для того, чтобы в композиции были представлены все 4 типа фигур и 4 цвета основы?

©Learning Resources, Inc.

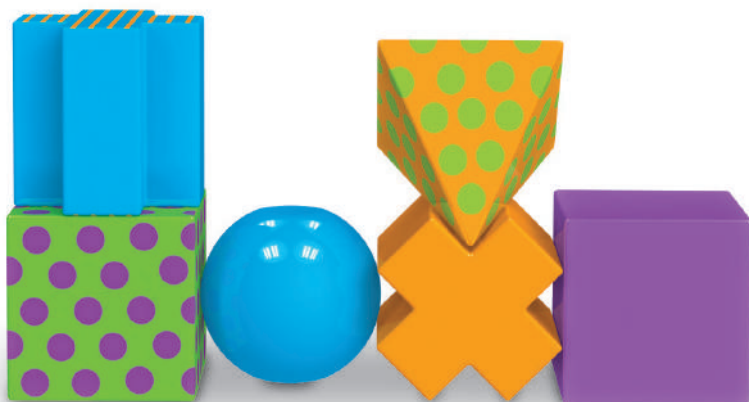
4



Добавьте в композицию 3 элемента, чтобы сделать ее симметричной (по форме).

©Learning Resources, Inc.

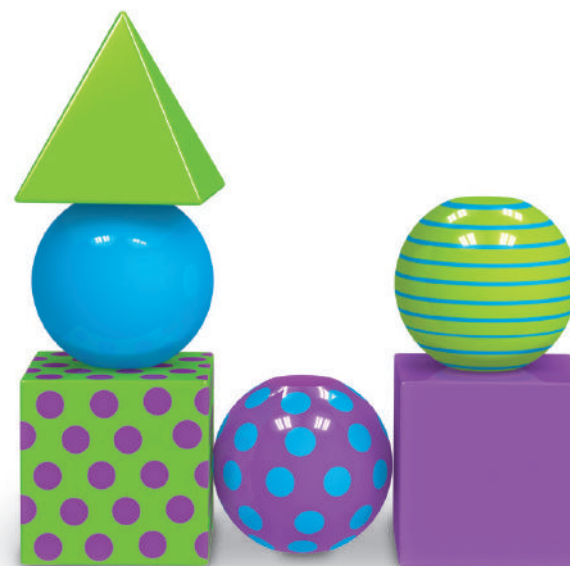
13



Измените композицию таким образом, чтобы все элементы с квадратным основанием оказались в нижнем ряду.

©Learning Resources, Inc.

14



Преобразуйте композицию, расположив все шары в нижнем ряду. Останется ли композиция устойчивой при условии, что все шары будут расположены в верхнем ряду?

©Learning Resources, Inc.

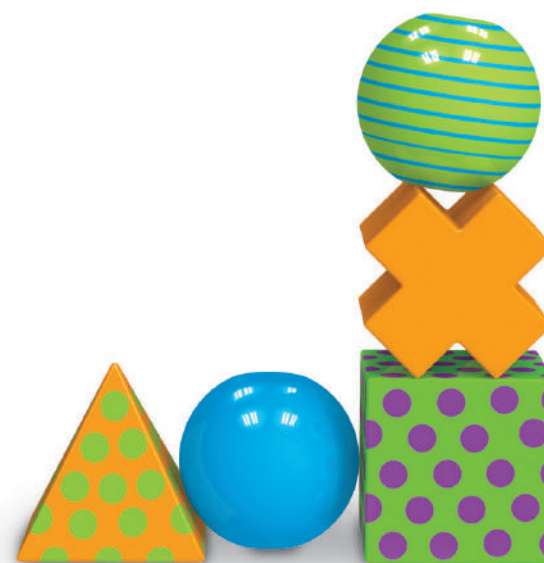
11



Преобразуйте данную композицию, используя 5 элементов на рисунке таким образом, чтобы пирамида не находилась в верхнем ряду третьего столбца.

©Learning Resources, Inc.

12



Постройте башню, используя все указанные на рисунке элементы.

©Learning Resources, Inc.

19



Используйте элементы, не указанные на рисунке для того, чтобы завершить композицию с точки зрения единообразия признаков в каждом из трех столбцов.

©Learning Resources, Inc.

20



Дополните композицию двумя элементами таким образом, чтобы в каждом из столбцов были представлены все 4 цвета.

©Learning Resources, Inc.